

Anna Silvia Lilienfeld Sopran
Franziska Rabl Mezzosopran
Stefan Moser an der Harder-Völkmann-Orgel



www.kunst-im-stockwerk.de

organ meets DIVA

Freitag, 16. Februar 2007, 20.00 Uhr

Georges Bizet 1835 - 1875	Ouvertüre zu "Carmen"
Georges Bizet 1835 - 1875	Carmen Habanera aus "Carmen"
Giacomo Puccini 1858 - 1924	Musetta Quando m'en vo aus "La Bohème"
Pietro Mascagni 1863 - 1945	Santuzza Voi lo sapete, o mamma aus "Cavalleria Rusticana"
Franz von Suppé 1819 - 1895	Ouvertüre zu "Dichter und Bauer"
Charles Gounod 1818 - 1893	Marguerite Séguédille Ah je ris aus "Faust"
Georges Bizet 1835 - 1875	Carmen aus "Carmen"
Charles Gounod 1818 - 1893	Juliette je veux vivre aus "Roméo et Juliette"
Jacques Offenbach 1819 - 1880	Nicklausse, Giulietta Belle nuit aus "Les contes d'Hoffmann"

Pause

Jacques Offenbach 1819 - 1880	Medley aus "Orpheus in der Unterwelt"
Jacques Offenbach 1819 - 1880	Helena Anrufung der Venus aus "Die schöne Helena"
Franz Lehar 1870 - 1948	Hannah Vilja-Lied aus "Die lustige Witwe"
Johann Strauss 1804 - 1849	Ouvertüre zu "Fledermaus"
Johann Strauss 1804 - 1849	Orlofsky Chacun à son goût aus "Die Fledermaus"
Johann Strauss 1804 - 1849	Rosalinde Csardas aus "Die Fledermaus"
Emmerich Kalman 1882-1953	Nimm, Zigeuner, deine Geige aus "Die Csardasfürstin"